

SER CORRESPONABLES EN LA MISIÓN

Responder es contestar a preguntas y cuestionamientos reales, no imaginados o supuestos. Responder es entender la pregunta para no responder-mal. La pregunta es sencilla pero profunda

¿Qué nos pide ‘el cambio de época’ del que habla el documento de Aparecida.

Se creía que este siglo iba a ser un tiempo de increencia, en el que desaparecerían las religiones. Cuál es nuestra sorpresa que es uno de los períodos más religiosos que haya conocido la humanidad. Existe una sed inmensa de Dios. En nuestro continente existe un pluralismo de orden cultural y religioso (479.100g). Sin embargo la gran mayoría ya no siente llenar esa sed en la Iglesia católica; más aun, muchos hispanos abandonan la Iglesia católica, cada día, para ir a otras respuestas que les dan sentido a una vida que no entienden y en la que se sienten confundidos. Hoy día la gente no busca tanto verdades, sino sentido de vivir, es decir, resolver la confusión que experimenta a raíz de situaciones-límite que vive.

Conviene pues conocer la situación religiosa actual que es plural. Y no sólo en forma individual, sino correspondiendo, respondiendo bajo una misma óptica y objetivo, como agentes de pastoral.

1.-Pluralismo es: variadas ofertas religiosas que tratan de responder, a su manera, a la sed de Dios (10). Cada oferta tiene su propia visión del mundo, sus propios discursos, símbolos y rituales que buscan dar sentido a la vida de las personas.

Todos necesitamos un sentido para vivir, el pluralismo propone variadas alternativas que frecuentemente rivalizan entre sí. Por eso algunos las llaman ‘bloques culturales y religiosos’

Rev. Benjamín Bravo

2.- Primera oferta o grupo religioso: La Ciudad Cristiana: Es un grupo limitado que llega a nuestra celebración dominical (DA 173), que se reúne para partir el Pan de la Palabra y de la Eucaristía y perseverar en la catequesis, en la vida sacramental y la caridad (175).

3.- Rito de saludo o acogida o bienvenida: Tan sólo se usan verdades para saludar: “Que la gracia y la paz de Dios Nuestro Padre y de Jesucristo el Señor esté con todos ustedes”. Lenguaje antiguo y misterioso. Ortodoxo, pero bastante frío.

4.- Rito de sensibilización o calentamiento: Tres lecturas y la homilía. Palabras y más palabras.

5.- Rito de éxtasis y felicidad: El momento en que Jesucristo se hace presente en medio de su pueblo. La alegría de este inmenso acontecimiento, se celebra en palabras: “Este es el misterio de nuestra fe”.

6.- Rito del reposo o relajamiento: Después de todo momento de plenitud, viene un tiempo de reposo y tranquilidad. A veces se suprime.

7.- Aunque posee símbolos que usa en este grupo religioso cristiano, como el pan ázimo, vino, Palabra-libro, los tiene opacados, ‘silenciosos’, esclerotizados. La palabra es el lenguaje dominante y central.

8.- ¿Cuál es el anhelo que se busca y aquello que en el fondo el cristiano pretende? Cristificarse, Divinizarse, Experimentar lo sagrado divino.

9.-Segunda oferta o grupo religioso: La religión de los caminantes (de los migrantes campesinos) Es un numeroso grupo de católicos que expresan su fe en forma esporádica (160); Practican la religiosidad popular: devoción especialmente a

Jesucristo, a María y a los santos (160); son semillas del Verbo (529). Es un catolicismo popular (258).

10.- Rito de sensibilización: En el pueblo de origen las fiestas se preparan con tiempo: programas, música, novenarios (nueve días) preparatorios. La gente que reside en Estados Unidos, inicia el regreso para ir a la fiesta patronal o a la fiesta del recuerdo: navidad, muertos.

11.- El rito del éxtasis es llegar ante la imagen y llorar su desventura. Le preguntan cómo le ha ido en Estados Unidos y responde “Muy bien!!” A la Virgencita sí le dice la verdad: “Me esta yendo de la fregada. Ayúdame”.

12.- Rito del reposo: Baile, juegos pirotécnicos, conjuntos musicales. El lenguaje pues, que habla este grupo religioso es totalmente mítico-simbólico. El lenguaje racional verbal es mínimo: “Mi Virgencita, Diosito, ayúdame, socórreme”

13.- Al regresar, después de las fiestas, a la ciudad o a Estados Unidos, va feliz y contará a sus paisanos todo lo que sucedió en la fiesta y los motiva a volver a ir el año entrante.

14.- Sus anhelos y utopías las ha realizado; aunque en la ciudad o en EE.UU. es un ‘don nadie’, les dice con lenguajes simbólicos: “Me ha ido bien, tengo dinero, soy feliz, he triunfado”.

15.- Tercera oferta o grupo religioso es La religión de los creyentes sin iglesia: Es la religión que las ciudades inventan, reformulando la tradición o inventando sentido para vivir.

16.-Es inmenso el número de éstos, a los que Aparecida llama ‘alejados’ (173).

Rev. Benjamín Bravo

Asumen algo de la tradición del pasado, pero lo reformulan con y en el presente y que, a veces, ‘meten’ al templo católico. Lo religioso-católico va a servirles ya no primordialmente para relacionarse con Dios, sino más bien para satisfacer anhelos que el entorno no les proporciona: (valer, tener, socializarse, ser reconocido, identidad, sentirse feliz, ser pleno).

17.- Los excluidos y los incluidos tienen sus propios símbolos para experimentar estos imaginarios.

18.- El rito del éxtasis se celebra en espacios seculares con símbolos mundanos; si se usa el rito católico es parte de la sensibilización para llegar a lo ‘importante’, que es la fiesta: el baile de XV años, el baile de boda en el que el vino ayuda a la plenitud del vivir. Se busca así una experiencia religiosa con coberturas seculares.

19.- Los ritos del reposo tienden a hacer permanente los éxtasis, tienden a hacer permanente a ser permanente la felicidad, a fin de que no se pierda.

20.- Los símbolos son holísticos, como cocteles que uno se hace a su gusto y medida. En ocasiones los santos que servían en el pueblo de origen se abandonan y se adoptan santos urbanos para que resuelvan problemas ciudadanos nuevos: dinero, impotencia, progreso en los negocios o ventas. El lenguaje que este grupo o religión emplea es predominantemente simbólico, con pocos mitos.

21.-Cuarta oferta o grupo religioso: Se reúnen en casas y en templos.

22.- Son las sectas y otros grupos religiosos (185). El documento de Aparecida al referirse a éstos, hace indirectamente una crítica a la manera como nosotros procedemos: “La gente sincera que sale de nuestra Iglesia no lo hace por lo que los grupos “no católicos” creen sino, fundamentalmente, por lo que ellos viven; (salen) no

Rev. Benjamín Bravo

por razones doctrinales, sino vivenciales; no por motivos estrictamente dogmáticos, sino pastorales, no por problemas teológicos, sino metodológicos de nuestra Iglesia.

Esperan encontrar respuestas a sus aspiraciones que no han encontrado en la Iglesia” (225).

23.- En cuanto a sus ritos de bienvenida el documento de Aparecida dice “En estos grupos son acogidos en forma personal; fraternalmente; son valorados; les hacen sentir que los aceptan y los incluyen” (cf 226d).

24.- En sus ritos de sensibilización el cuerpo se expresa en forma total. El cuerpo es considerado como el gran significante lleno de significados a través de movimientos, colores, iluminación, música.

25.- El éxtasis se centra en el cuerpo, al que se le considera como objeto de la salud, física y psíquica, o económica, que se esta logrando gracias al milagro que Dios obra en la persona a través de frotación, tocamiento, bebidas, fuego purificadorio, adivinación. El lenguaje de este plural grupo religioso es simbólico: objetos sensibles, movimientos, en una palabra, el cuerpo con todas sus posibilidades.

26.- En los ritos de reposo o interiorización profundizan la Palabra de Dios; se les adoctrina no en forma fría y teórica, sino como herramienta para hacerlos crecer espiritual, personal y comunitario (cf 226b.c.).

27.- De tal manera salen entusiasmados y motivados de sus reuniones que se agigantan los ritos ‘misioneros’. Aparecida dice que “parece que los reencantan, pues se sienten invitados a volver a estos grupos” (cf 226d) .

28.-Hay plurales templos para todas las posibles anhelos del ser humano (depresión, maltrato, susto, alcoholismo, drogadicción, crueldad, recuperar al marido, mala suerte,

Rev. Benjamín Bravo

experimentar sensiblemente a Dios). En ellos el ser humano se imagina distinto a como se siente estar. Estos grupos se diferencian de los anteriores en que éstos se agrupan, tienen ciertas normas comunes, un liderazgo o estructura orgánica al que tienen como guía y la prescripción de ciertos ritos.

29.- La Quinta oferta o grupo religioso tiene sus propios 'templos' en donde se reúnen: la universidad, los centros tecnológicos, los centros financieros y filantrópicos, los colegios u organizaciones de abogados, investigadores, periodistas, arquitectos...

30.- Estos son sus símbolos y rituales de acogida. Los miembros de esta religión, generalmente, afirman que la fe es irracional (494). Son los académicos y la *intelligentsia*. Buscan el rostro de Dios, sin embargo lo hacen interpelados por nuevos lenguajes del dominio de la técnica (35) y de la razón.

31- Sensibilizados durante la formación académica, los símbolos y ritos de éxtasis son claramente seculares: graduación, títulos universitarios, premio Nobel, congresos, doctorados, éxito profesional y económico... Tienen otros códigos de lenguaje (100d). Es el lenguaje racional, lógico, deductivo y verbal, que a su vez, ha creado y producido el lenguaje científico-técnico. El lenguaje mítico-simbólico es considerado un lenguaje de poca valía y, en ocasiones, como opio del pueblo. Es pues una religión secular.

32.- Cara a las Iglesias institucionalizadas, "desearían el repliegue de la Iglesia (católica) a 'lo íntimo y privado'" (504).

33.-Sus anhelos son de toda índole: cuidar la naturaleza, prevenir la catástrofe humana a raíz del cambio climático, de la pandemia del VIH-SIDA, controlar la malaria, tener poder y dinero, dominar el mundo, inventar para dominar...

Rev. Benjamín Bravo

34.- La sexta oferta religiosa es la religión de las sensaciones. El cuerpo en este grupo, no es objeto de curación, sino objeto de embellecimiento, de cuidado, de adorno; es escultura, es deleite. Todos sus sentidos, gusto, tacto, olfato, oído, vista, son llevados a la máxima experiencia sensorial.

35.- Los ritos de acogida anuncian en forma simbólica que todos los sentidos van a ser excitados con luces multicolores, música estridente, roces corporales, droga inhalada por la nariz, vino que la lengua degusta, chupeteo.

36.- En la medida que pasa el tiempo, los sentidos van entrando en calor, se excitan.

37.- Gooooo! Es el momento del éxtasis, de la felicidad, en la que el crack, o estrella (deportiva, artística, el coito con alguien (sea hetero-, homo- multi- sexual,) acontece.

Los templos de esta religión son los estadios, los foros o plazas musicales, los antros, los desfiles por las calles, SPAs, lodos, aires, playas, turismo, espacios para sexar.

38.- El documento de Aparecida dice de esta religión de las sensaciones: Esta cultura se caracteriza por la autoreferencia del individuo, que conduce a la indiferencia por el otro, a quien no necesita, ni del que se siente responsable; prefiere vivir de día en día; sus relaciones humanas son objeto de consumo (46). En otro lugar añade: Las nuevas generaciones son las más afectadas: crecen en la lógica del individualismo narcisista (51). Es inmenso el número de los que no conocen a Cristo (173).

39: Sus anhelos o imaginarios se pueden resumir en los siguientes:

Consumo (símbolo), luego existo en plenitud (imaginario): cielo (lenguaje sagrado)

Embellezco y cuido mi cuerpo (símbolo), en consecuencia duraré muchos años

(imaginario): eternidad (lenguaje sagrado)

Poseo tecnología (símbolo), en consecuencia domino (imaginario): omnipotencia (lenguaje sagrado).

Me comunico, soy dueño de los networks (símbolo), luego estoy en todas partes (imaginario): ubicuidad (lenguaje sagrado: propiedad de un cuerpo resucitado).

Soy el primero en inventos (símbolo), luego soy dios (imaginario): divinización (lenguaje sagrado).

Excito mis sentidos corporales (símbolo), vivo en plenitud (imaginario): visión beatífica (lenguaje sagrado).

40.- Aparecida no habla de esta oferta que es la religión de los guetos: los darketos, los góticos, los graffiteros, los emos, los sketos, las pandillas..., que de hecho existen sobre todo en las grandes ciudades.

41.- Ellos tienen ritos muy similares a los de las congregaciones religiosas. Los ritos de acogida son similares a lo que en nuestro mundo cristiano se llama aspirantado.

42.- Los ritos de sensibilización es un tiempo de preparación y capacitación en que se selecciona al aspirante. Es como un noviciado.

43.- El momento del éxtasis es cuando es aceptado plenamente en el grupo por algún hecho importante realizado: asesinato, graffitear en lugares peligrosos, inyectarse... Es como si se hace un juramento o profesión de fidelidad al grupo.

44.- Los ritos misioneros van ligados a la destrucción, al miedo, al darse a conocer agrediendo o mostrando su desilusión ante la vida y las estructuras que se el resto de la población considera sólidas: familia, escuela, religión.

45.- Los símbolos subyacentes.

Rev. Benjamín Bravo

46.- Ante una sociedad que los excluye, viven imaginarios que, si para ellos son expresiones normales, para el resto de la población son anormales: Soy feliz destruyendo la ciudad que no me comprende; Soy feliz destruyéndome; Soy feliz destruyendo a otros.

47.- Aparecida resume en distintos números una explicación de esto: La urbe, “las grandes ciudades”, es el espacio por excelencia del pluralismo cultural y religioso: laboratorio de cultura contemporánea (509); lugar propio de nuevas culturas que gestan nuevos lenguajes y nuevas simbologías (510).

No esperemos, los agentes de pastoral, ‘hablar’ todos los lenguajes. Hoy día, el agente que ‘hable’ el lenguaje cristiano y alguno de los otros lenguajes será un gran evangelizador. Hoy día no se trata de conocer muchas verdades, sino hablar el lenguaje que todo mundo entiende, que el documento de Aparecida llama: “el lenguaje de la samaritanidad”.

Las culturas urbanas han llegado al campo (510);

En la urbe coexisten binomios que desafían cotidianamente: tradición-modernidad, globalidad-particularidad, inclusión-exclusión, personalización-despersonalización, lenguaje secular-lenguaje religioso, homogeneidad-pluralidad, cultura urbana-pluriculturalismo.

Por eso el agente de pastoral tiene miedo a las grandes ciudades (513);

Desgraciadamente, “el cristiano no se encuentra ya en la primera línea de la producción cultural”(509).